

ПОЛОЖЕНИЕ О МЕЖРЕГИОНАЛЬНОМ ОТКРЫТОМ КОНКУРСЕ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ "НОВЫЙ ВЗГЛЯД"

1. Общие положения

1.1. Конкурс проектно-исследовательских творческих работ детей и взрослых "Новый взгляд" (далее – Конкурс) проводится в рамках "Десятилетия детства" (2021-2022 учебный год).

1.2. Социальный эффект Конкурса заключается в расширении возможностей самореализации школьников, членов детских общественных организаций в исследовательской, проектной, социально значимой деятельности; выявлении интересных решений, в определении ориентиров будущих профессий, обновлении практик объединений социально-гуманитарной направленности.

1.3. **Цель Конкурса:** формирование готовности молодых людей к самореализации в системе социальных отношений на основе формирования нового уровня социальной компетентности.

1.4. Задачи Конкурса:

- совершенствование организации содержания обучения и воспитания подрастающего поколения в процессе осуществления социально-гуманитарной деятельности;
- развитие и активизация учебно-исследовательской и проектной деятельности школьников, членов детских общественных организаций при формировании нового уровня социальной компетентности;
- создание условий для личностного и профессионального самоопределения (ориентации детей на группу профессий "человек – человек");
- выявление и поддержка талантливых детей и молодёжи в области социально-гуманитарной направленности;

- воспитание у школьников гражданской ответственности при формировании знаний о социальной действительности, о способах решения социальных проблем, об эталонах взаимодействия с людьми;
- развитие творческих способностей, познавательной активности, социального творчества и интереса детей к разнообразным формам их занятости в свободное время.

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе могут принимать участие члены детских общественных объединений, обучающиеся образовательных организаций Российской Федерации и других стран, в возрасте от 11 до 18 лет.

2.2. Возраст участников определяется на момент проведения очного этапа Конкурса.

2.3. В Конкурсе допускается только индивидуальное участие.

3. Номинации Конкурса

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- **"Твой личный стартap"** – исследовательские, социально значимые проекты и решения по преобразованию жизни, описание конкретных дел, социальных акций, инициатив, направленных продвижение волонтерских, экологических, тимуровских акций.
- **"Свой голос"** – описание конкретной медиаинициативы по отражению событий молодежной жизни.
- **"Площадка моих возможностей"** – конкретные дела и проекты с демонстрацией роли и значения детских общественных организаций, Российского движения школьников в жизни общества; деятельность разновозрастных отрядов по месту жительства, описание конкретных дел, социальных акций, инициатив, в основе которых лежит идея преобразования края, защита проектов и др.
- **"Я и мир вокруг меня"** – исследовательские работы, раскрывающие актуальные вопросы социологии профессий, СМИ,

семьи; изучение социальных процессов и социальных изменений, массового поведения, массовых сообществ и социальных движений; проблемы психологии спорта и здорового образа жизни, психология образования, психология развития и возрастная психология, психология переговоров и разрешения конфликтов, киберпсихология др.

- **"Детская дипломатия"** – исследовательские и проектные работы об использовании иностранного языка в СМИ и Интернете, проблемы молодёжи и пути их решения; размышления о роли языкового общения в современном мире, изучение истории дипломатии и связей России с другими странами и народами, знакомство с международным этикетом, развитие сотрудничества на уровне детских организаций и образовательных учреждений и др.
- **"Счастливы вместе"** – аргументированные повествования о ценностях семьи, о совместном семейном досуге, о семейных маленьких и больших традициях, которые сближают домочадцев и приносят в дом гармонию, чувство сплоченности и единства.
- **"Приезжайте в гости к нам"** – исследовательские и социально значимые проекты об исторических, природных, православных достопримечательностях своего края, об уникальных людях, о новых туристических маршрутах, об акциях восстановления памятников.

4. Требования к предоставляемым материалам

4.1. Материалы конкурсных работ принимаются на русском языке, объём публикации: 6-8 страниц формата А4; межстрочный интервал – 1; набор текста в редакторе MS Word; шрифт Times New Roman, размер (кегель) - 12; все поля (верхнее, нижнее, левое, правое) – 3,8 см; верхний колонтитул – 1,25, нижний – 3,2 см. Инициалы и фамилия автора подаются в левом

верхнем углу отступом 1,5 см (шрифт жирный); название статьи печатается через строчку заглавными буквами (шрифт жирный) по центру.

4.2. Структура конкурсной работы:

Титульный лист, на котором указываются следующие сведения: регион (населенный пункт, наименование органа управления образования); наименование образовательного учреждения (полностью); наименование конкурса; название работы; наименование номинации; имя и фамилия автора полностью, название детского объединения; ФИО руководителя работы полностью с указанием должности.

Аннотация, которая должна содержать наиболее важные сведения о работе (цель работы; методы и приемы, которые использовались в работе; полученные данные; выводы). Аннотация печатается на одной стандартной странице в следующем порядке: стандартный заголовок, затем посередине слово "Аннотация", ниже текст аннотации.

Содержание включает все составные части документа, идущие после него. Содержание должно быть вынесено на отдельную страницу, как и любой другой структурный элемент.

Введение - обосновывается выбор темы и ее актуальность; определяется объект и предмет исследования, формулируются цели, определяются задачи и методы исследования; описывается новизна и практическая значимость работы; определяется план исследования и кратко характеризуются основные разделы пояснительной записки;

Основная часть текстового документа содержит конкретное описание событий внешкольного (дополнительного) образования, с авторской оценкой, с выводами, направленными на современное развитие дополнительного образования.

Заключение – кратко формулируются основные полученные результаты, делаются выводы о степени достижения определенной во введении цели и поставленных задач, а также, где это возможно,

даются практические рекомендации для педагогов, обучающихся, управленцев.

Список литературных источников (библиография) – оформляется в алфавитном порядке и содержит сведения об источниках, использованных в процессе исследования, проектирования. Ссылки в тексте на источники в списке литературы указываются в квадратных скобках, например: [3, с. 37]. Список литературы оформляется согласно ГОСТУ 7.0.5–2008 СИБИД.

7 области.

Приложение № 1

к Положению о Конкурсе проектно-исследовательских творческих работ детей и взрослых "Новый взгляд"

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

Конкурс проектов:

- соответствие проекта теме (0-5 баллов);
- оригинальность идеи, ее новизна(0-5баллов);
- социально-значимый уровень представленных работ (0-8 баллов)
- конкретность, ясность, точность и доступность изложения (0-5 баллов);
- наличие конструктивных идей, действий и предложений (0-5 баллов);
- содержательность, логичность и аргументированность (0-5 баллов).

Максимальная оценка – 33 балла

Конкурс исследовательских работ:

- раскрытие темы и проблемы работы, социально-значимый эффект (0-4 балла);
- авторская позиция в раскрытии темы, видение перспектив развития, самостоятельность выводов, аргументированность и оригинальность путей решения проблемы (0-8баллов);
- структура работы, соответствие названия содержанию, научно-справочный аппарат (0-4 балла);
- содержание работы, логичность изложения и стиль – (0-10 баллов);
- методики исследования, авторский вклад – (до 10 баллов);
- оригинальность подачи материала – (до 4 баллов).

Максимальная оценка – 30 баллов

Конкурс презентаций:

- соответствие целям и задачам конкурса, демонстрация роли и значения детских общественных организаций, Российского движения школьников в жизни общества (0-5 баллов);
- содержание работы: наличие и развитие идеи (0-5 баллов);
- оригинальность (0-5 баллов);
- информативность (0-3 балла);
- выдержанность в едином стиле (0-3 балла);
- техническое качество исполнения работы (0-3 балла);
- музыкальное или голосовое сопровождение (0-3 балла);
- использование материалов из опыта работы, конкретных примеров(0-3балла).

Максимальная оценка – 30 баллов

Конкурс творческих работ:

- творческий подход в выполнении работы (0-10 баллов);
- нестандартность, образность, уровень художественного оформления представленных работ (0-5 баллов);
- позиция автора работы (0-10 баллов);
- оригинальность подачи материала (0-5 баллов);

Максимальная оценка – 30 баллов

Приложение № 2

к Положению о Конкурсе проектно-исследовательских творческих работ детей и взрослых "Новый взгляд"

РЕГИСТРАЦИОННАЯ КАРТА УЧАСТНИКА

Фамилия, имя, отчество	
Дата рождения	
Название детского творческого объединения	
Учреждение дополнительного образования, почтовый адрес, телефон	
Электронная почта	
Номинация	
Название работы	
Информация о руководителе: ФИО, должность, звание, контактный телефон	

